

香港普通話研習社科技創意小學  
學校周年計劃書



學校年度  
2015- 2016

## 辦學宗旨

1. 以「學生為主體」，培養學生自發的終身學習的興趣和能力，使能發展其個人的多元智能、創意的潛力及優良品格。
2. 培養學生認識及愛護社會、國家及世界，並樂於貢獻及勇於承擔責任。
3. 發揮香港普通話研習社「天下華人是一家，人人都說普通話」的精神，使學生能有效地與本地、國內及國外人士以普通話作溝通。

香港普通話研習社科技創意小學  
學校周年計劃  
2015-2016 年度

關注事項(一): 透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。

關注事項(二): 培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質。

關注事項(一): 透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一) 課程發展組</b>						
1. 推動教師專業發展，實踐優質的教學。	1.1 透過不同的專業支援或校本教師培訓(包括布魯姆 Bloom' s Taxonomy 及祝新華的閱讀能力六層次)，提升教師的教學效能。	● 80%教師已接受有關高層次提問的教學技巧的培訓。	● 教師培訓紀錄 ● 教師問卷	9/2015 至 6/2016	● 課程主任	● 教師問卷
2. 優化課堂教學(第一階段) - 豐富提問的層次。	2.1 教師以多元化的提問，引導學生發展高階思維，促進學生學習。 2.2 各年級利用同級共同備課及同儕互觀，設計不同層次問題的參考框架，引導學生由淺入深地思考和探究。 2.3 以祝新華教授所提出的閱讀能力六層次為基礎，於中文課堂進行多層次提問。	● 60%教師於課堂內有較高層次之提問。 ● 40%學生學生能解答不同層次問題以發展思維能力。 ● 50%教師能透過課堂提問以激發不同能力學生參與活動。	● 共同備課紀錄 ● 同儕互觀紀錄 ● 科主任觀課紀錄 ● 教師問卷	9/2015 至 6/2016	● 課程主任 ● 中文科科主任 ● 英文科科主任 ● 數學科科主任 ● 常識科科主任 ● 創意空間科科主任	● 教師問卷 ● 觀課紀錄表 ● 共同備課紀錄表

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一)課程發展組(續)</b>						
3. 優化課業設計-加入高階思維的元素。	3.1 優化創意空間科課堂習作及課業，讓學生可運用不同的思維工具進行學習。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課業能讓學生運用不同的思維工具進行學習。</li> <li>● 70%本科經驗教師(任教多於一年)認為經優化的課業能使課堂更順暢及有效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 教學分享</li> <li>● 課堂觀察</li> <li>● 學生課業檢視</li> </ul>	9/2015 至 1/2016	● 創意空間科科主任	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課堂習作</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>
	3.2 優化創意空間科四至六年級的校本課業，刪除過往課業中較冗長部分，並加入六帽思維技巧內容。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師能利用六帽思維技巧，引導學生評鑑創作。</li> </ul>				
	3.3 透過培訓創意空間科教師六帽思維技巧，提升教師的教學效能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%學生能利用六帽思維技巧(黃、黑)評鑑創作，讓不同能力的學生都有機會參與。</li> </ul>				
	3.4 引入三維列印課程及設備於電腦科課程之中，讓學生能對所獲取的資訊作出批判性思考，並創作屬於個人的作品。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 不少於 50%六年級學生能成功製作出立體模型。</li> </ul>	● 統計作品		● 電腦科科主任	● 列印三維模型材料

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一)課程發展組(續)</b>						
4. 優化拔尖課程設計	4.1 於中文拔尖課程進行名篇欣賞活動。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%參與學生能對中國文學名家作品進行欣賞及評鑑。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷調查</li> <li>● 學生問卷調查</li> <li>● 學生作品收集</li> </ul>	10/2015至5/2016	● 中文科科主任	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 名家作品</li> <li>● 問卷</li> </ul>
	4.2 Integrate thinking strategies into P.4 Enrichment Programme.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80% Students can create stories with the use of some thinking strategies.</li> </ul>		10/2015至5/2016	● 英文科科主任	● 問卷
	4.3 數學科深化拔尖班課程。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%參與數學拔尖班課程學生能訓練思維能力。</li> </ul>		10/2015至5/2016	● 數學科科主任	● 問卷
<b>(二)中文及普通話科</b>						
1. 透過多層次提問，提升學生批判性思考能力、解決問題能力和創造性思考能力	<p>1.1 在閱讀課以祝新華教授所提出的閱讀能力六層次為基礎進行多層次提問。(複述—闡述—組織—伸展—評價—創意)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過各級共同備課擬定有關課題的提問。</li> <li>● 透過同儕觀課及科主任觀課檢視提問狀況及成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師能擬定不同層次的問題。</li> <li>● 教師能於課堂中提出不同層次的問題刺激學生思考。</li> <li>● 不同能力學生積極回應老師的提問。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀課紀錄表</li> <li>● 共同備課教案/教學課件</li> <li>● 同儕觀課教案/教學課件</li> <li>● 課堂觀察</li> </ul>	9/2015至6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程主任</li> <li>● 科主任及科主任</li> </ul>	● 觀課紀錄表

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(二)中文及普通話科(續)</b>						
2. 提升學生對文學作品鑒賞的能力，加深對文學作品的熱愛。	2.1 於拔尖課程進行名篇欣賞活動。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生認同課程能令自己已能從多方面思考文章，並更喜愛閱讀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生問卷</li> <li>● 學生閱後感</li> </ul>	9/2015 至 6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 名家作品</li> </ul>
<b>(三)English</b>						
Develop students' thinking ability	1.1 Use various types of questions to develop students' higher order thinking skills.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teachers can ask various types of questions to develop pupils' higher order thinking skills.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lesson observation records</li> <li>● Questionnaires</li> </ul>	9/2015 - 6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● P.1 - P.6 English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lesson observation forms</li> </ul>
	1.2 Integrate thinking strategies Into P.4 Enrichment Programme.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80% students can create stories with the use of some thinking strategies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teachers' observation and students' work</li> </ul>	10/2015 - 5/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teacher-in-charge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teaching materials</li> </ul>
<b>(四)數學科</b>						
1. 透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。	1.1 透過不同的專業支援，提升教師的教學效能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 推動教師專業發展，實踐優質的教學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷調查</li> </ul>	10/2015 至 6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科任老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(四)數學科(續)</b>						
	1.2 提升教師的提問技巧，引導學生發展高階思維，促進學習效能。	● 課堂內提問有層次，讓不同能力學生有機會參與。	● 問卷調查	10/2015 至 6/2016	● 科任老師	● 問卷
	1.3 深化拔尖班課程。	● 提升參與數學拔尖班課程學生之思維能力。	● 問卷調查	10/2015 至 5/2016	● 科任老師	● 問卷
<b>(五)常識科</b>						
1. 課堂內提問有層次，讓不同能力學生有機會參與。	1.1 各年級展開同級共同備課及同儕互觀，設計不同層次問題的參考框架，引導學生由淺入深地思考和探究。	● 教師能以不同層次問題激發不同能力學生積極參與課堂討論。	● 共同備課紀錄 ● 同儕互觀紀錄 ● 科主任觀課	9/2015 至 6/2016	● 常識科科主任 ● 常識科科任 ● 課程主任	● 觀課紀錄表 ● 共同備課紀錄表
<b>(六)電腦科</b>						
1. 學生能對所獲取的資訊作出批判性思考，並創作屬於個人的作品。	1.1 引入三維列印課程及設備，推廣三維列印。	● 不少於 50%六年級學生能成功製作出立體模型。	● 統計列印作品 ● 問卷	9/2015 至 1/2016	● 科主任 ● 科任	● 列印三維模型材料



目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(七)創意空間科</b>						
1. 於課程設計中加入評鑑教學及優化高年級課業設計。	1.1 透過培訓本科教師六帽思維技巧，提升教師的教學效能。	● 70%教師能利用六帽思維技巧，引導學生評鑑創作。	● 教師問卷 ● 教學分享	1月	● 科主任	● 簡報 ● 教師問卷
	1.2 一至六年級課堂中教授六帽思維技巧(黃、黑)，鼓勵學生利用該技巧，評鑑自己和同學的作品。	● 70%學生能利用六帽思維技巧(黃、黑)評鑑創作，讓不同能力的學生都有機會參與。	● 課堂觀察 ● 教師問卷	1/2016 - 6/2016	● 科任老師	● 課堂習作 ● 教師問卷
	1.3. 優化四至六年級的校本課業，刪除過往課業中較冗長部分，並加入六帽思維技巧內容。	● 70%曾任教本科多於一年的科任教師認為，經優化的課業能使課堂更順暢及有效。	● 學生課業檢視 ● 教師問卷	9/2015 至 6/2016	● 科主任 ● 科任老師	● 課堂習作 ● 教師問卷

關注事項(二): 培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一)訓輔組</b>						
1. 培養學生的責任感和守規的態度。	1.1 透過早會，強化學生責任感和守規的態度。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能理解責任感和守規的故事。</li> <li>● 學生的責任感和守規態度得以加強。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 早會紀錄</li> <li>● 老師觀察</li> </ul>	9/2015 至 6/2016	● 訓輔組組長	● 早會故事 回應工作紙
	1.2 透過榮譽卡活動，強化學生良好行爲。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每季不少於三十名學生獲得榮譽卡獎勵。</li> <li>● 榮譽卡能強化學生良好行爲。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數據紀錄</li> <li>● 獲獎紀錄</li> <li>● 老師觀察</li> </ul>	10/2015 至 5/2016	● 訓輔組組長	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 榮譽卡</li> <li>● 小禮物</li> <li>● 獎勵護照</li> <li>● 印章</li> <li>● 特許證</li> </ul>
2. 透過校本活動，增強學生自我管理的能力。	2.1 透過自理自律 SuperKid 活動，強化學生自我管理的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生每學期能為自己訂立最少一個目標。</li> <li>● 學生能因應目標訂定達標方法。</li> <li>● 學生能檢視自己達標之情況。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視自理自律 Super Kid 工作紙</li> <li>● 數據紀錄</li> </ul>	10/2015 至 5/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 訓輔組組長</li> <li>● 德育及生活教育組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 自理自律 Super Kid 工作紙</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(二)德育及生活教育</b>						
1. 培養學生自律及自我管理的能力。	1.1 通過早會宣講及講座，引導學生如何在日常生活中實踐自律。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 從學生回饋中，學生明白盡責守規是應有的態度，並能表現在日常生活中。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 問卷調查</li> <li>● 早會紀錄</li> </ul>	9/2015 至 6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 德育及生活教育組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師</li> <li>● 有關團體之講者及費用</li> </ul>
	1.2 透過校本德育課程，培養學生自律及自我管理的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能在課堂活動中學會自律及自我管理在生活上的重要性。</li> <li>● 不少於 60%學生認同在自律及自我管理方面有進步。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 問卷調查</li> <li>● 數據統計</li> </ul>	9/2015 至 6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 德育及生活教育組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 紙張及課程</li> </ul>
	1.3 透過自理自律 Super Kid 活動，強化學生自我管理的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生每學期能為自己訂立最少一個相關目標。</li> <li>● 學生能因應目標訂定達標方法。</li> <li>● 學生能檢視自己達標之情況。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 自理自律 Super Kid 工作紙</li> <li>● 數據紀錄</li> </ul>	10/2015 至 5/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 德育及生活教育組</li> <li>● 訓輔組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Super Kid 工作紙及獎品</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(三)視覺藝術科</b>						
1. 培養學生的責任感和守規的態度。	1.1 透過課堂檢查，以獎勵護照鼓勵有帶齊視藝用具的學生，強化學生責任感。	● 80%的學生能帶齊視藝用具上課。	● 檢視課堂檢查表	9/2015 至 7/2016	● 科任	● 課堂檢查表
	1.2 透過老師課堂評分，強化學生自律地清潔課堂的正確行爲。	● 80%的班別能在老師的引導下自律地執拾用具及材料，確保課室清潔。	● 檢視各班視藝課堂評分表(月計) ● 老師觀察	9/2015 至 7/2016	● 科任	● 各班視藝課堂評分表
2. 透過不同的校本活動，增強學生自我管理的能力。	2.1 透過活動前簡介及訓示，強化學生自我管理的能力。	● 80%的學生能遵守各項參觀活動的要求，能達到良好的自我管理。	● 老師觀察 ● 問卷調查	9/2015 至 7/2016	● 科任	● 問卷
<b>(四)音樂科</b>						
1. 培養學生自律及自我管理的能力。	1.1 透過教導學生遵守音樂會禮儀，培養學生自律及自我管理的能力。	● 75%參加音樂會之學生能夠遵守音樂會禮儀。	● 學生表現量表 ● 教師問卷	9/2015 至 5/2016	● 科主任 ● 科任老師	● 學生表現量表 ● 教師問卷
	1.2 透過獎勵，增強三至六年級學生每節音樂課必須帶備牧童笛上課之意識，培養學生自律及自我管理的能力。	● 60%三至六年級學生能夠獲得獎勵。	● 獎勵紀錄			● 學生名單

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(五)體育科</b>						
1. 透過不同的校本活動，增強學生自我管理能力的。	1.1 透過團隊訓練，醒校隊成員出席訓練的責任心。 1.2 於課堂教導學生注意陸運會召集程序。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校隊成員整體訓練出席率不少於 80%。</li> <li>● 每年不少於 80% 學生於陸運會中，依照各項召集到場地進行比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師點名紀錄</li> <li>● 陸運會各裁判老師點名紀錄</li> </ul>	9至11月陸運會(4月1日)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校隊訓練老師</li> <li>● 陸運會各裁判老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校隊點名紙</li> <li>● 陸運會比賽點名紙</li> </ul>
<b>(六)圖書組</b>						
1. 培養學生的責任感。	1.1 透過宣傳鼓勵學生準時歸還圖書。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 首年≥60%學生能準時歸還圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 借還紀錄</li> </ul>	10/2015至6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書館主任</li> <li>● 科組負責人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 借閱紀錄</li> <li>● 活動紀錄</li> </ul>
	1.2 與科組合辦活動推動準時還書，從而培養學生的責任感。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每年最少與一科組合辦活動推廣準時歸還圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動紀錄</li> </ul>			
2. 透過不同的校本活動，增強學生守規及自我管理能力的。	2.1 培訓圖書管理員及閱讀大使，增強學生的自我管理能力的。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ≥10%學生能接受培訓成為圖書管理員或閱讀大使。</li> <li>● ≥70%受訓的中央圖書管理員能持續地服務。</li> <li>● 每班課室圖書管理員不少於二人。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書管理員及閱讀大使名單</li> <li>● 中央圖書管理員簽到表</li> <li>● 各班名單</li> </ul>	10/2015至6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書館主任</li> <li>● 各班班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書管理員名單</li> <li>● 問卷</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(六)圖書組(續)</b>						
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● ≥60%學生於圖書館閱讀後能把圖書放回原位。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷調查及觀察</li> </ul>			
3. 在圖書課中加強自律守規的訊息。	3.1 於圖書課中加強自律守規的課題。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在圖書課進度表中標示相關課題，並於授課時強調自律守規訊息。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書課進度表</li> </ul>	10/2015 至 6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書館主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書館主任</li> </ul>
<b>(七)課外活動組</b>						
1. 培養學生的責任感和守規的態度。	1.1 逢星期二、五興趣小組集隊時段，提醒學生盡責守規。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%或以上活動導師認為學生能明白進行興趣小組上課時集隊的規則。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生表現量表</li> </ul>	9/2015 至 6/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課外活動組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 表現量表</li> </ul>
	1.2 逢星期二、五興趣小組，指導學生整理用具的規則。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%或以上活動導師認為學生能整理使用過的用具。</li> </ul>				

# 附錄

## 二零一五/一六學年校本課後學習及支援計劃 校本津貼 - 活動計劃表

學校名稱： 香港普通話研習社科技創意小學

計劃統籌人姓名： 黎詠如

聯絡電話： 24708080

A. 本計劃受惠學生人數(人頭)預計共\_253\_名(包括 A. 領取綜援人數：\_40\_名，B. 學生資助計劃全額津貼人數：\_190\_及 C. 學校使用 10%酌情權的清貧學生人數：\_23\_名)

B. 獲本津貼資助/補足的各項活動資料

活動名稱/類別	活動目標	成功準則 (例如:學習成果)	評估方法 (例如:測試, 問卷等)	活動舉辦時期 / 日期	預計參加合資格學生 人數#			預計開支 (\$)	合辦機構/服務供應 機構名稱 (如適用)
					A	B	C		
學習技巧訓練	培養學生的自信心	80%負責活動教師認同計劃能 培養學生的自信心	問卷	全學年	7	30	4	20,000	
語文訓練	培養學生的自信心	80%負責活動教師認同計劃能 培養學生的自信心	問卷	全學年	8	50	4	20,000	
文化藝術	培養學生的自信心	80%負責活動教師認同計劃能 培養學生的自信心	問卷	全學年	10	40	7	40,000	
體育活動	培養學生的自信心	80%負責活動教師認同計劃能 培養學生的自信心	問卷	全學年	15	70	8	40,000	
活動 項目總數：__18__				@學生人次	40	190	23		
				**總學生 人次	253				

備註:

\*活動名稱/類別如下：功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次：上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

\*\*總學生人次：指 (A) + (B) + (C) 的總和

# 合資格學生：指領取綜援/學生資助計劃全額津貼及學校使用 10%酌情權的清貧學生