

香港普通話研習社科技創意小學  
學校周年計劃書



學校年度  
2017- 2018

## 辦學宗旨

1. 以「學生為主體」，培養學生自發的終身學習的興趣和能力，使能發展其個人的多元智能、創意的潛力及優良品格。
2. 培養學生認識及愛護社會、國家及世界，並樂於貢獻及勇於承擔責任。
3. 發揮香港普通話研習社「天下華人是一家，人人都說普通話」的精神，使學生能有效地與本地、國內及國外人士以普通話作溝通。

香港普通話研習社科技創意小學  
學校周年計劃  
2017-2018 年度

關注事項(一): 透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。

關注事項(二): 培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質。

關注事項(一): 透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一)課程發展組</b>						
1. 推動教師專業發展，實踐優質的教學。	<p>1.1 透過不同的專業支援及校本教師培訓，提升教師的教學效能。</p> <p>1.1.1 課程組安排最少一次教師培訓以提升課堂提問及小組互動學習的設計。</p> <p>1.1.2 參加參加香港中文大學香港教育研究所「優質學校改進計劃」：教學領導計劃，提升主科科主任觀課及評課的技巧。</p> <p>1.1.3 中普科繼續參加教育局語文支援組校本支援計劃——語文支援教學服務：中國語文，優化二年級的單元設計。</p> <p>1.1.4 英文科四年級參加教育局NETSection Keys 2 Literacy Development (Keys 2)，提升教師指導學生閱讀及寫作的技巧。</p> <p>1.1.5 常識科三年級參加教育局資優教育組「資優教育教師網絡：常識科」，推動全班式資優教學。</p> <p>1.2 加強教師專業知識及提升教師的提問技巧</p> <p>1.2.1 中英數常主科安排科本教師專業培訓。</p> <p>1.2.2 推動教師積極參與配合關注事項的校外進修課程。</p> <p>1.3 強化共同備課效能，推動專業交流文化。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100%教師能接受最少一次有關學校關注事項之教學技巧的培訓。</li> <li>● 100%教師能接受最少一次有關主科科本關注事項的教學培訓。</li> <li>● 100%教師能從教師培訓工作坊中，選取最少一項技巧應用於日常教學中。</li> <li>● 80%教師認同參與計劃能提升教學技巧。</li> <li>● 主科於全年安排最少一次科本教師專業培訓。</li> <li>● 各主科每學期最少進行五次或以上的共同備課會議。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視教師培訓紀錄</li> <li>● 參考教師問卷內數據</li> <li>● 檢視各主科會議紀錄內容</li> <li>● 檢視共同備課時間表</li> </ul>	8//2017 至 6//2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程及學務主任</li> <li>● 中英數常科科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師培訓出席紀錄</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 各主科科大會會議紀錄</li> <li>● 共同備課時間表</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一)課程發展組 (續)</b>						
2. 優化課堂教學(第一階段)-豐富提問的層次	<p>2.1 教師以多元化的提問，引導學生發展高階思維，促進學生學習。</p> <p>2.2 各年級於同級共同備課及同儕互觀，設計不同層次的問題，引導學生由淺入深地思考和探究。</p> <p>2.3 中、英、數運用於單元教學設計中設計多層次的提問。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70% 教師能於平日課堂內運用不同層次之提問或學習活動，以發展學生之思維能力。</li> <li>● 80% 教師認同各優化課堂教學策略，能發展學生各種思維的能力。</li> <li>● 中英數常各級單元或學習單位之教學設計必須包含最少一個能提升學生思維能力之學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視主科科大會紀錄</li> <li>● 檢視分級會議紀錄</li> <li>● 審閱單元教學設計</li> <li>● 參考各觀課紀錄(課研、校長觀課、科主任觀課)</li> <li>● 參考教師和學生問卷內數據</li> </ul>	8/2017 至 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程及學務主任</li> <li>● 中英數常科科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 主科科大會紀錄</li> <li>● 分級會議紀錄</li> <li>● 教師及學生問卷</li> <li>● 各類觀課紀錄</li> </ul>
3. 優化課堂教學(第二階段)協助學生利用不同的思維工作進行學習	<p>3.1 按各主科的特性，於單元教學設計內加入不同思維策略的教學，引導學生探究、發現和建構知識，提高學生的思維能力。</p> <p>3.2 中文科優化三至六年級校本寫作課程，指導學生於寫作前使用思維工具構思文章內容。</p> <p>3.3 創意空間科優化視像工具(SCAMPER 及腦力激盪等)及發展「六頂帽子」的思維策略。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中英數常各級單元或學習單位之教學設計必須包含最少一個能提升學生思維能力之學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參考教師和學生問卷內數據</li> </ul>			

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一) 課程發展組(續)</b>						
4. 優化課業設計-加入高階思維的元素。	4.1 中文科：優化校本寫作課程課業加入六何法或心智圖，構思寫作內容。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 相關學科各年級每學期最少一份課業加入高階思維的元素。</li> <li>● 70%教師認同優化課業設計能提升學生的高階思維能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視學生課業、專題研習及學生習作設計</li> <li>● 參考教師問卷內數據</li> </ul>	8/2017 至 6/2018	● 中文科主任	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課業設計</li> <li>● 學生作品</li> </ul>
	4.2 英文科：Use different thinking strategies in English writing assignments				● 英文科主任	
	4.3 數學科：課業設計加入高階思維的元素。				● 數學科主任	
	4.4 常識科：各級運用「六何法」設計課業及專題研習，提高學生學習的效益。				● 常識科主任	
	4.5 創意空間科：優化課堂習作及課業，讓學生可運用不同的思維工具進行學習。				● 創意空間科主任	
	4.6 電腦科：學生能使用各種不同的資訊工具找尋所需資料，對所獲取的資訊作出批判性思考，並創作屬於個人的電腦科作品。				● 電腦科主任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一) 課程發展組(續)</b>						
5. 優化評估設計-加入高階思維的題目。	5.1 中、英文科於進展性評估中加入高階思維元素的題目。	● 60%學生能正確解答高階思維元素的題目。	● 檢視評估試題 ● 檢視學生評估表現紀錄		● 中文字科主任	● 評估試題
6. 優化拔尖課程設計	6.1 數學科深化拔尖班課程。	● 80%參與數學拔尖班課程學生能訓練思維能力。	● 參考教師問卷調查 ● 參考學生問卷調查		● 數學科主任	● 教師及學生問卷

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(二)中文及普通話科</b>						
1. 加強課堂教學，提升學生思維能力。	1.1 透過共同備課，提升課堂思維教學成效。 1.1.1 二年級科任與教育局到校支援人員進行共同備課，提升教師對高層次思維十三式的認識及運用。 1.1.2 每級每學期於每個單元教學設計中至少加入一次思維十三式活動。 1.1.3 每級每學期進行六次共同備課，討論思維教學的細節和成效。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師能於每個單元教學設計中加入思維十三式活動。</li> <li>● 教師能在課堂上運用思維十三式進行教學並檢視成效。</li> <li>● 學生能完成相關課業。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 單元教學設計課件</li> <li>● 同儕觀課教案</li> <li>● 會議紀錄</li> <li>● 觀課紀錄表</li> <li>● 課堂觀察</li> <li>● 學生課業</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程主任</li> <li>● 科主任及科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 單元教學設計樣本</li> <li>● 觀課紀錄表</li> <li>● 高層次思維十三式資料</li> </ul>
2. 優化校本寫作，豐富寫作內容。	2.1 建立分級寫作框架。 2.2 教導三至六年級學生於寫作前使用思維工具進行構思，創作符合框架要求的文章。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師建立分級寫作框架。</li> <li>● 學生能利用六何法、心智圖或其他思維工具構思寫作內容。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各級寫作框架</li> <li>● 學生課業</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科主任及科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 出版社課本資源</li> <li>● 學生的寫作大綱</li> </ul>
3. 透過思維工具，提升學生對文學作品的鑒賞能力。	3.1 透過拔尖課程，提升學生對傳記類作品的欣賞能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生認同課程能令自己從多方面思考文章。</li> <li>● 學生認同自己對傳記類作品的鑒賞能力比以前提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生問卷</li> <li>● 學生閱後感</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 名家作品</li> </ul>



目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(三)English</b>						
1. Develop students' thinking ability	1.1 Use various types of questions to develop students' higher order thinking skills.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers can ask various types of questions to develop pupils' higher order thinking skills.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lesson observation records</li> <li>Questionnaires</li> </ul>	9/2017 - 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>P.1 – P.6 English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unit plans</li> </ul>
	1.2 Integrate different thinking strategies in writing assignments.	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% students can organize and present their ideas logically and systematically in their writings.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers' observation</li> <li>Students' work</li> <li>Questionnaires</li> </ul>	9/2017 - 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>P.3 – P.6 English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teaching materials</li> <li>Students' writing assignments</li> </ul>
	1.3 Set high-order thinking questions in the formative assessment.	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% students can answer the questions in the assessment.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assessment papers</li> </ul>	9/2017 - 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>P.1-6 English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formative assessment papers</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(四)數學科</b>						
1. 透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。	1.1 透過單元計劃設計，設置不同層次的提問，引導學生發展高階思維，促進學習效能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認為運用不同層次的提問，有助提升學生思維能力。</li> <li>● 在單元計劃設計中，每學年最少安排兩次提高學生思維能力的活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷調查</li> <li>● 單元計劃設計</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	● 科任老師	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷</li> <li>● 單元計劃設計</li> </ul>
	1.2 於一至六年級課堂中教導學生以（探究法）進行學習活動。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認為運用（探究法）在課堂上進行學習活動，有助提升學生思維能力。</li> <li>● 在單元計劃設計中，每學年最少安排兩次以（探究法）進行學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷調查</li> <li>● 單元計劃設計</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	● 科任老師	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷</li> <li>● 單元計劃設計</li> </ul>
	1.3 於一至六年級課業設計加入高階思維的元素。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認為優化校本高階思維課業，有助提升學生思維能力。</li> <li>● 於一至六年級每學年最少安排一次高階思維課業練習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷調查</li> <li>● 高階思維課業設計</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	● 科任老師	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷</li> <li>● 課業設計</li> </ul>
	1.4 深化拔尖班課程。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%學生認為參加拔尖班課程有助提升思維能力。</li> </ul>	● 學生問卷調查	10/2017 至 5/2018	● 科任老師	● 問卷

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(五)常識科</b>						
1. 學生能運用不同的思維工具進行學習。	<p>1.1 透過教導學生適切的思維工具(一至三年級採用深化「六何法」及教授「推測後果」, 四至六年級深化「六何法」及教授「比較異同」), 引導學生探究、發現和建構知識。</p> <p>1.2 於每單元之共同備課中, 設計一個應用相關思維工具作學習的活動。</p> <p>1.3 於同儕互觀或科主任觀課中, 應用相關思維工具作學習活動。</p> <p>1.4 依照各級所採取思維工具設計課業及專題研習。</p>	● 學生能運用所學的思維工具完成相關課業及專題研習。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視學生課業</li> <li>● 專題研習</li> <li>● 共同備課紀錄</li> <li>● 同儕互觀紀錄</li> <li>● 科主任觀課</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 常識科科主任</li> <li>● 常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生課業</li> <li>● 共同備課紀錄表</li> <li>● 同儕互觀紀錄表</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(六)電腦科</b>						
1. 學生能對所獲取的資訊作出批判性思考，並創作屬於個人的作品。	1.1 引入三維列印課程及設備，推廣三維列印。利用TinkerCAD內建的三維建構技術，配合三維打印機，設計及創造出獨有的立體物件，讓創意具體展現出來。	● 不少於70%五、六年級學生能成功運用3項技術指標創作出立體模型。	● 科任根據專題習作填寫測量表	9/2017至1/2018	● 科主任 ● 科任	● 列印測量表
<b>(七)創意空間科</b>						
1. 於課程設計中加入評鑑教學及優化低年級課業設計	1.1 一年級課堂中教授六帽思維技巧中的黃、黑帽，二年級教授紅、白帽，三年級至六年級則教授綠、藍帽。鼓勵學生利用該技巧，評鑑自己和同學的作品。	● 70%的學生能利用六帽思維技巧評鑑創作，讓不同能力的學生都有機會參與。	● 課堂觀察 ● 教師問卷	9/2017至7/2018	● 科任老師	● 課堂習作 ● 教師問卷

關注事項(二): 培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一)訓輔組</b>						
1. 培養學生的責任感和守規的態度。	1.1 透過「欣賞你」選舉，強化學生正面積極行為和態度。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每學期進行不少於一次欣賞你活動。</li> <li>● 「欣賞你」活動能強化學生正面積極行為和態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數據紀錄</li> <li>● 獲獎紀錄</li> <li>● 老師觀察</li> </ul>	9/2017 至 7/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 訓輔組組長</li> <li>● 德育及生活教育組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 欣賞你卡</li> <li>● 小禮物</li> <li>● 獎勵護照</li> <li>● 印章</li> </ul>
2. 透過校本活動，增強學生自我管理的能力。	2.1 透過「Bingo 目標我做到」活動，強化自我管理的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 85%學生能完成「Bingo 目標我做到」活動中的目標。</li> <li>● 85%學生的自我管理能力的提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視每班「班樹」分數</li> <li>● 數據紀錄</li> <li>● 教師觀察</li> </ul>	10/2017 至 5/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 訓輔組組長</li> <li>● 德育及生活教育組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 「班樹」</li> <li>● 過膠「心心貼」</li> <li>● 證書</li> <li>● 小禮物</li> <li>● 獎勵護照</li> <li>● 印章</li> <li>● 特許證</li> </ul>
<b>(二)德育及生活教育</b>						
1. 透過校本德育課程，培養學生自律及自我管理的能力。	1.1 透過各級生活教育課的課程設計，培養學生自律及自我管理的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%學生認同自己能做到自律及自我管理。</li> <li>● 70%學生家長認同子女在自律及自我管理方面有進步。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 問卷調查</li> <li>● 數據統計</li> <li>● 家長回饋</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 德育及生活教育組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 生活教育工作紙</li> <li>● 問卷</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(一)德育及生活教育(續)</b>						
2. 透過校本活動，培養學生自律及自我管理的能力。	2.1 透過進行活動「有禮校園」，學生能夠主動和老師打招呼。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認同學生能主動向老師打招呼。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 問卷調查</li> <li>● 數據統計</li> </ul>	9/2017 至 6/2018	● 德育及生活教育組	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 獎勵貼紙</li> <li>● 獎勵護照</li> <li>● 印章</li> </ul>
	2.2 製作收拾書包影片，教導學生自行收拾書包，培養自理能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%學生認同自己懂得自行收拾書包。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師抽樣調查</li> <li>● 數據紀錄</li> </ul>	11/2017 至 6/2018	● 德育及生活教育組	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 拍攝影片</li> <li>● 獎勵護照</li> <li>● 印章</li> </ul>
	2.3 透過「欣賞你」活動，強化學生對正面積極行為的認同及嚮往，從而轉化為個人良好行為。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每學期進行不少於一次「欣賞你」活動。</li> <li>● 「欣賞你」活動能強化學生正面積極行為和態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數據紀錄</li> <li>● 獲獎紀錄</li> <li>● 老師觀察</li> </ul>	9/2017 至 7/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 訓輔組組長</li> <li>● 德育及生活教育組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 欣賞你卡</li> <li>● 小禮物</li> <li>● 獎勵護照</li> <li>● 印章</li> </ul>
	2.4 透過「Bingo 目標我做到」活動，強化自我管理能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 85%學生能完成「Bingo 目標我做到」活動中的目標。</li> <li>● 85%學生的自我管理能力的提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視每班「班樹」分數</li> <li>● 數據紀錄</li> <li>● 教師觀察</li> </ul>	10/2017 至 5/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 訓輔組組長</li> <li>● 德育及生活教育組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 「班樹」過膠「心心貼」</li> <li>● 證書</li> <li>● 小禮物獎勵護照</li> <li>● 印章</li> <li>● 特許證</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(二)德育及生活教育(續)</b>						
	2.5 透過「每月之星」活動，樹立榜樣，強化學生正面行為及自我認同感。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每月由學生在班中選出兩名「每月之星」展示於「班樹」。</li> <li>● 90%被選學生認同被選為「每月之星」能提升自我認同感。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視每班「班樹」</li> <li>● 數據紀錄</li> <li>● 教師觀察</li> <li>● 問卷</li> </ul>	9/2017 至 7/2018	● 德育及生活教育組組長	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 「班樹」</li> <li>● 獎勵護照</li> <li>● 印章</li> <li>● 小禮物</li> </ul>
<b>(三)視覺藝術科</b>						
1. 培養學生的責任感和守規的態度。	1.1 透過老師課堂評分，強化學生自律地清潔課堂的正確行為。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 85%的班別能在老師的引導下自律地執拾用具及材料，確保課室清潔。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視各班視藝課堂評分表</li> <li>● 老師觀察</li> </ul>	9/2017 至 7/2018	● 科任	● 各班視藝課堂評分表
	1.2 透過「欣賞你」嘉許獎，培養學生懂得欣賞視藝作品時應有的態度。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 85%的學生能在欣賞視藝作品時，持有正面和尊重的態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師觀察</li> <li>● 「欣賞你」嘉許獎派發紀錄</li> </ul>	9/2017 至 7/2018	● 科任	● 「欣賞你」嘉許獎
2. 透過不同的校本活動，增強學生自我管理的能力。	2.1 透過活動前簡介及訓示，強化學生自我管理的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%的學生能遵守各項參觀活動的要求，能達到良好的自我管理。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師觀察</li> <li>● 問卷調查</li> </ul>	9/2017 至 7/2018	● 科任	● 問卷

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(四)音樂科</b>						
1. 培養學生自律及自我管理的能力。	1.1 透過在課堂上教導學生欣賞音樂作品的正確態度，培養學生自律及尊重。	● 85%的學生能夠在課堂內外，都能專心聆聽及欣賞音樂作品。	● 學生表現量表 ● 教師問卷	9/2017 至 5/2018	● 科主任 ● 科任老師	● 學生表現量表 ● 教師問卷
	1.2 透過教導學生遵守音樂會禮儀，培養學生自律及自我管理的能力。	● 90%參加音樂會的學生能夠遵守音樂會禮儀。				
	1.3 透過獎勵，增強三至六年級學生每節音樂課必須帶備牧童笛上課之意識，培養學生自律及自我管理的能力。	● 80%三至六年級學生能夠獲得獎勵。	● 獎勵紀錄	11/2017 至 5/2018	● 科主任 ● 科任老師	● 學生名單 ● 禮物(學生獎勵護照)
<b>(五)體育科</b>						
1. 透過不同的校本活動，增強學生自我管理的能力。	1.1 於校隊中，指導校隊成員準時出席，並積極參與訓練。	● 校隊成員整體訓練出席率不少於 90%。 ● 校隊成員能依老師指導下積極和投入訓練。	● 老師點名紀錄	9/2017 至 5/2018	● 校隊訓練老師	● 校隊點名紙
	1.2 於陸運會中，監測學生於各項召集到場地進行比賽的情況。	● 每年不少於 85%學生於陸運會中，能依照各項召集到場地進行比賽。	● 陸運會各裁判老師點名紀錄	陸運會 (2/3/2018)	● 陸運會各裁判老師	● 陸運會比賽點名紙



目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(六)圖書組</b>						
1. 培養學生的責任感。	1.1 透過宣傳鼓勵學生準時歸還圖書。	● 首年≥85%學生能準時歸還圖書。	● 借還紀錄	10/2017 至 6/2018	● 圖書館主任 ● 科組負責人	● 借閱紀錄 ● 活動紀錄
	1.2 與科組合辦活動推動準時還書，從而培養學生的責任感。	● 每年最少與一科組合辦活動推廣準時歸還圖書。	● 活動紀錄			
2. 透過不同的校本活動，增強學生守規及自我管理能力的。	2.1 培訓圖書管理員及閱讀大使，增強學生的自我管理能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ≥10%學生能接受培訓成為圖書管理員或閱讀大使。</li> <li>● ≥70%受訓的中央圖書管理員能持續地服務。</li> <li>● 每班課室圖書管理員不少於二人。</li> <li>● ≥60%學生於圖書館閱讀後能把圖書放回原位。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書管理員及閱讀大使名單</li> <li>● 中央圖書管理員簽到表</li> <li>● 各班名單</li> <li>● 問卷調查及觀察</li> </ul>	10/2017 至 6/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書館主任</li> <li>● 各班班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書管理員名單</li> <li>● 問卷</li> </ul>
3. 在圖書課中加強自律守規的訊息。	3.1 於圖書課中加強自律守規的課題。	● 在圖書課進度表中標示相關課題，並於授課時強調自律守規訊息。	● 圖書課進度表	10/2017 至 6/2018	● 圖書館主任	● 圖書館主任

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>(七)課外活動組</b>						
1. 培養學生的責任感和守規的態度。	1.1 逢星期二、五興趣小組集隊時段，提醒學生盡責守規。	● 90%或以上活動導師認為學生能明白進行興趣小組上課時集隊的規則。	● 教師問卷調查	9/2017 至 6/2018	● 課外活動組	● 教師問卷
	1.2 逢星期二、五興趣小組，指導學生整理用具的規則。	● 90%或以上活動導師認為學生能整理使用過的用具。				
2. 透過不同的校本活動，增強學生自我管理能力的。	2.1 舉行戶外活動前，指導學生參與校外活動應有的行為。	● 90%或以上老師認為學生參與校外活動能遵守場地規則。	● 教師問卷調查	9/2017 至 6/2018	● 課外活動組	● 教師問卷

# 附錄

## 二零一七/一八學年校本課後學習及支援計劃 校本津貼 - 活動計劃表

學校名稱： 香港普通話研習社科技創意小學

計劃統籌人姓名： 黎詠如

聯絡電話： 24708080

A. 本計劃受惠學生人數(人頭)預計共 330 名(包括 A. 領取綜援人數： 50 名，B. 學生資助計劃全額津貼人數： 25 及 C. 學校使用 10%酌情權的清貧學生人數： 30 名)

B. 獲本津貼資助/補足的各項活動資料

*活動名稱/類別	活動目標	成功準則 (例如:學習成果)	評估方法 (例如:測試, 問卷等)	活動舉辦時期 / 日期	預計參加合資格學生 人數#			預計開支 (\$)	合辦機構/服務供應 機構名稱 (如適用)
					A	B	C		
學習技巧訓練	培養學生的自信心	80%負責活動教師認同計劃能 培養學生的自信心	問卷	全學年	10	90	5	20,000	
語文訓練	培養學生的自信心	80%負責活動教師認同計劃能 培養學生的自信心	問卷	全學年	10	50	5	20,000	
文化藝術	培養學生的自信心	80%負責活動教師認同計劃能 培養學生的自信心	問卷	全學年	15	40	7	40,000	
體育活動	培養學生的自信心	80%負責活動教師認同計劃能 培養學生的自信心	問卷	全學年	15	70	8	40,000	
活動 項目總數： <u>19</u>				@學生人次	50	250	25		
				**總學生 人次	325				

備註:

\*活動名稱/類別如下：功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次：上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

\*\*總學生人次：指 (A) + (B) + (C) 的總和

# 合資格學生：指領取綜援/學生資助計劃全額津貼及學校使用 10%酌情權的清貧學生